



Editorial

Desde sus orígenes la noción de tiempo estuvo asociada a nuestra publicación: el tiempo propicio o adecuado. En este significado se hallan implícitas las situaciones que provienen del contexto.

Para nosotros aquel 1997 fue el “tiempo adecuado” para iniciar el proyecto *KAIROS, revista de temas sociales*. El contexto académico mostraba los primeros pasos de lo que por entonces era la primera carrera de posgrado de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Económico- Sociales, de la Universidad Nacional de San Luis, la Maestría “Sociedad e Instituciones”. También en ese contexto algunas voces no auguraban permanencia de la publicación en su formato digital teniendo en cuenta que recién se iniciaban en el país los primeros pasos para la cultura digital.

A medida que transcurrían los años fueron muchas las situaciones externas e internas que hicieron sentir cierta influencia en el proyecto de la publicación. En lo externo las circunstancias que se produjeron durante la década de 1990 afectaron profundamente en las universidades públicas argentinas: la reducción del presupuesto universitario que se extendió y profundizó hasta comienzo del nuevo siglo alteró lo que deberían ser las prácticas académicas habituales. Ante la crisis económica y la incidencia de políticas neoliberales los docentes e investigadores universitarios junto a los estudiantes transitaron calles y destinaron muchas horas a acciones de reclamos frente a políticas que conducían a la destrucción de la educación pública. Ese contexto también afectó la continuidad de la publicación y en alguna ocasión debimos alterar la periodicidad de la misma frente a la urgencia que demandaban otras actividades destinadas a otras prácticas que, si bien en una primera instancia hubiesen parecido alejadas de las propias de la vida académica, resultaban necesarias en ese tiempo donde la defensa de ideas y convicciones demandaban su atención y prioridad.

Aquellas circunstancias que sucedían en el contexto incidieron en algunos aspectos técnicos de la revista; todos ellos tendieron a favorecer la edición, la periodicidad y el acceso de la misma. Desde entonces *KAIROS, revista de temas sociales* contó con sitio y dominio propio. Estas razones favorecieron la difusión de la revista y junto a la constante búsqueda de mantenimiento de la calidad científica se

pudo contar con más artículos de investigadores de Argentina y del extranjero lo que permite contar con el necesario material para planificar adecuadamente los números que corresponden a cada semestre.

Sin lugar a dudas un aporte fundamental corresponde a la valiosa colaboración de los evaluadores quienes, a partir de la idoneidad de su formación disciplinar e investigativa, permiten que nuestra publicación se afiance como un espacio de calidad científica para que los investigadores hallen textos de calidad y otros nos elijan para publicar sus artículos.

En cuanto a lo institucional durante 2013 la Universidad Nacional de San Luis cumplió cuarenta años desde su creación. A partir de octubre de este mismo año la Facultad de Ingeniería y Ciencias Económico-Sociales (FICES) finalizó su ciclo con tal denominación y ello se debió a la creación de dos facultades surgidas a partir de aquella: Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales (FCEJS) y la Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias (FICA). En el marco institucional de esta nueva estructura *KAIROS, revista de temas sociales* tiene su sede académica en la primera de las facultades nombradas.

Desde lo institucional se ha iniciado una nueva etapa que augura la construcción de nuevos proyectos académicos que parten de los sólidos cimientos de cuarenta años de la Universidad Nacional de San Luis. Este tiempo convoca al recambio generacional siempre luchando por la permanencia de principios básicos y esenciales: la defensa de la educación, la justicia y la libertad.

Para *KAIROS, revista de temas sociales* se inicia este año el camino a sus 17 años de permanencia. Nuestro agradecimiento a los expertos que nos ayudan a mantener la calidad científica de la revista; a los autores que confían en nuestra publicación y a los lectores que nos estimulan a continuar con el proyecto.